

I.C. “Ippolito Nievo” di Cinto Caomaggiore

Scuola Primaria G. Pascoli

**PROPOSTA DI LAVORO
PER CORSO DEL PROF. CASTOLDI
PROGETTARE PER COMPETENZE**

**Schema progettuale elaborato
dalle inss. delle classi 4A, 4B, 5A e 5B**

coordinatrice: ins. Versolato Emanuela

➤ **Competenza chiave scelta dal gruppo:
spirito di iniziativa e imprenditorialità**
(dimostra originalità e spirito di iniziativa; si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede)

➤ **Classi coinvolte: 5A e 5B**

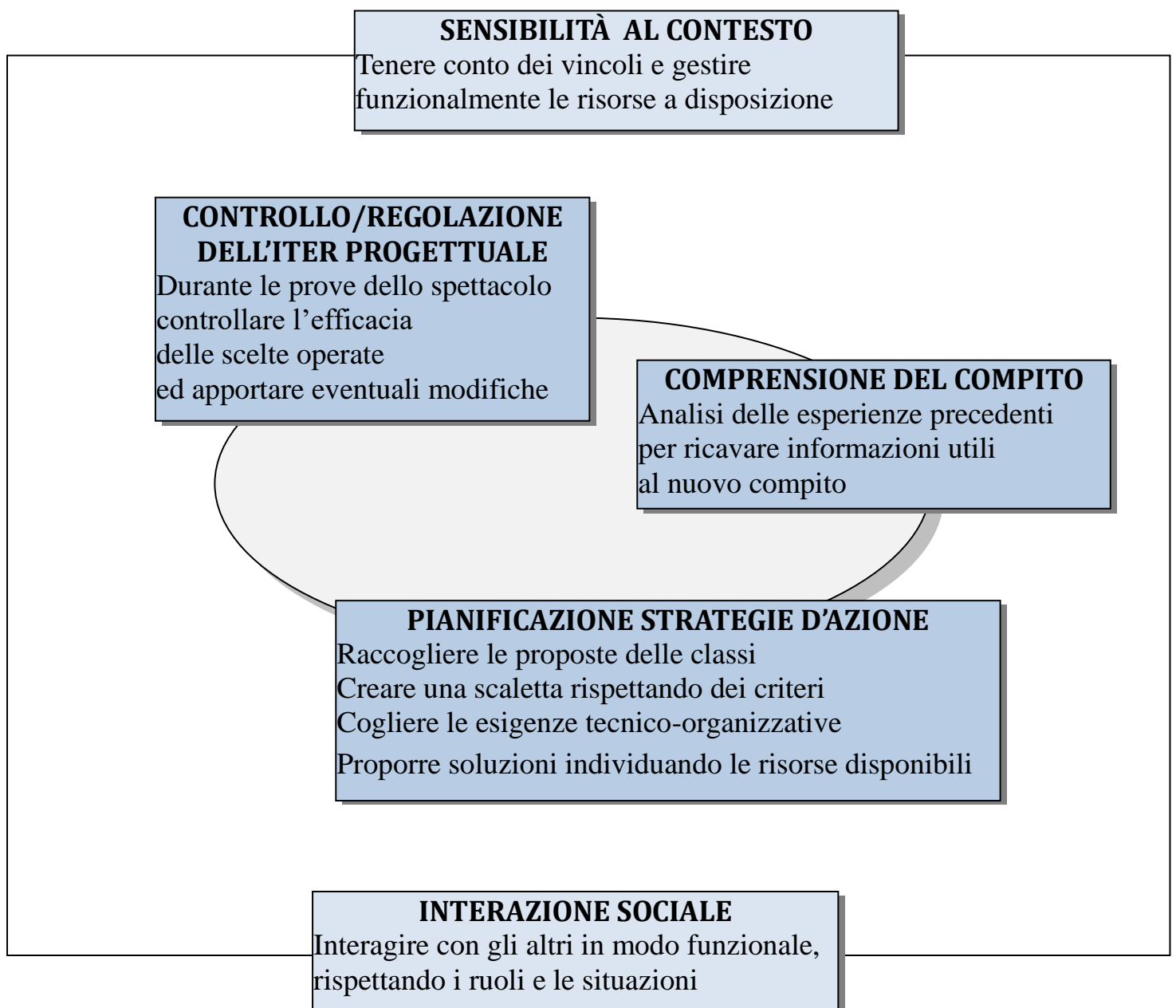
➤ **Situazione problema:**
anche quest'anno le famiglie si aspettano il nostro spettacolo di Natale; considerato che siete in 5[^] e che in questi anni avete fatto varie esperienze di spettacoli e teatro, sia come spettatori che protagonisti, affidiamo a voi il compito di organizzarlo

➤ **Titolo del progetto:**

“Spettacolo di Natale”

➤ **Analisi dei processi chiave:**

MAPPA CONCETTUALE



 **Rubrica valutativa:**

DIMENSIONI	INDICATORI	LIVELLO PARZIALE	LIVELLO ACCETTABILE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Sensibilità al contesto	<i>Tiene conto dei vincoli e gestisce funzionalmente le risorse</i>	Tiene conto di vincoli e risorse seguendo le indicazioni	Tiene conto di vincoli e risorse a disposizione	Tiene conto dei vincoli e gestisce funzionalmente le risorse	Gestisce in modo produttivo vincoli e risorse a disposizione
Comprensione del compito	<i>Mette a fuoco il compito progettuale e prefigura il risultato atteso</i>	Mette a fuoco il compito progettuale e prefigura il risultato atteso con il sostegno dell'adulto	Mette a fuoco il compito progettuale e prefigura il risultato atteso in base alle indicazioni date	Mette a fuoco il compito progettuale e prefigura il risultato atteso	Mette a fuoco il compito progettuale e prefigura il risultato atteso trovando soluzioni originali
Pianificazione strategie d'azione	<i>Elabora e attua un piano d'azione rispettando le indicazioni fornite</i>	Elabora e attua un piano d'azione rispettando le indicazioni fornite	Elabora e attua un piano d'azione sulla base di alcune linee guida	Elabora e attua un piano d'azione in piena autonomia	Elabora e attua un piano d'azione in piena autonomia e in modo originale
Controllo/regolazione dell'iter progettuale	<i>Monitora in itinere il proprio piano d'azione e cerca di tenerne conto</i>	Monitora in itinere il proprio piano d'azione	Monitora in itinere il proprio piano d'azione e lo riadatta in funzione dello scopo seguendo le indicazioni date	Monitora in itinere il proprio piano d'azione e cerca di tenerne conto	Monitora in itinere il proprio piano d'azione e lo riadatta in funzione dello scopo
Interazione sociale	<i>Interagisce con gli altri in modo funzionale, rispettando i ruoli e le situazioni</i>	Interagisce con gli altri in modo funzionale, seguendo le indicazioni fornite	Interagisce con gli altri in modo funzionale	Interagisce con gli altri in modo funzionale, rispettando i ruoli e le situazioni	Interagisce con gli altri in modo funzionale e propositivo

Traguardi formativi:

DISCIPLINE:ITALIANO

CONOSCENZE	ABILITA'
Regole della conversazione	Partecipare a una conversazione apportando la propria idea Partecipare rispettando il proprio turno Partecipare tenendo conto degli interventi degli altri

DISCIPLINA:MATEMATICA

CONOSCENZE	ABILITA'
Strategie di risoluzione di problemi Tecniche di indagine Tecniche di rilevazioni statistiche Lettura di dati	Riconoscere una situazione problematica Proporre possibili soluzioni Elaborare un semplice questionario x rilevare l'indice di gradimento Saper tabulare, leggere e interpretare dati

DISCIPLINA:GEOGRAFIA

CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscenza delle necessità organizzative di uno spazio	Organizzare gli spazi a disposizione in modo funzionale

DISCIPLINA:INFORMATICA

CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscenza di alcune funzionalità del computer	Utilizzare la videoscrittura per elaborare la scaletta, creare una cartella con i file musicali, stilare il questionario e tabulare i dati

DISCIPLINA:MUSICA

CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscenza delle tipologie di prodotti artistici	Valutare aspetti funzionali ed estetici di un prodotto artistico in base a criteri stabiliti

Quadro iniziale:

La classe 5^A è composta da 15 alunni: 6 femmine e 9 maschi.

Un bambino, proveniente dal Burkina Faso, non si avvale dell'insegnamento della religione cattolica e svolge pertanto attività alternativa.

4 alunni non sono di madrelingua italiana, le famiglie provengono dalla Romania, dall'India, dalla Macedonia e dal Burkina Faso; 2 di loro hanno ancora bisogno di migliorare e consolidare le abilità linguistiche.

Nella classe sono presenti 2 bambini certificati e seguiti dall'insegnante di sostegno per un totale di 14 ore settimanali.

Inoltre, 2 alunni presentano difficoltà di attenzione e apprendimento, seguono la programmazione della classe, ma le consegne vengono semplificate e viene ridotto il carico di lavoro; spesso necessitano di interventi personalizzati durante le varie fasi dell'esecuzione.

Quasi tutti gli alunni partecipano con interesse alle attività proposte, dimostrano tempi di apprendimento e grado di autonomia adeguati; negli anni hanno imparato a relazionarsi tra loro in modo positivo e a tollerare i comportamenti inadeguati di alcuni compagni.

I due alunni certificati e un terzo bambino infatti manifestano gravi problemi di comportamento e relazione che condizionano spesso il normale svolgimento delle attività.

La classe 5 B è composta da 18 alunni e più precisamente da 9 femmine e 9 maschi.

Due bambini sono di famiglia non italofona (cinese e polacca). Uno di loro necessita di attività per migliorare il suo bagaglio linguistico.

Tutti i bambini si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica.

Un buon gruppo di alunni dimostra una partecipazione attiva e motivata alle attività, manifestando impegno nell'esecuzione dei lavori.

Il clima di classe a volte è compromesso dal comportamento vivace ed esuberante di un piccolo gruppetto di alunni (3 maschi e 2 femmine) che deve essere aiutato a rispettare le regole e a controllare i propri interventi, non sempre adeguati alla situazione di lavoro o di gioco. In particolare, uno fra questi, fin dalla classe prima, ha evidenziato difficoltà a relazionarsi positivamente con adulti e compagni e fin dai primi giorni di scuola ha ripresentato le stesse problematiche comportamentali con conseguente condizionamento degli apprendimenti; per quest'alunno le consegne vengono semplificate e viene ridotto il carico di lavoro; spesso è necessario un intervento personalizzato.

Altri 5 alunni presentano carenze e lacune di natura linguistico espressiva o logico-matematica e necessitano di tempi più lunghi per interiorizzare i contenuti.

Negli anni passati queste due classi hanno già lavorato insieme nelle seguenti occasioni:

- * Operina corale 2010 e 2011
- * Spettacolo di Natale 2009 e 2011

 **Scansione operativa:**

TAPPA	TEMPI	ATTIVITA'	METODOLOGIA	DISCIPLINE COINVOLTE	FOCUS SULLA COMPETENZA
Condivisione di senso	4 h	Presentazione situazione-problema; presa in carico dell'impegno; recupero esperienze pregresse attraverso conversazione, visione DVD; osservazioni e valutazioni relative all'esperienza pregressa in funzione dell'incarico assunto; coinvolgimento delle altre classi	Conversazione Feedback	italiano	
Sviluppo delle risorse	10 h	Organizzazione di una scaletta dopo aver valutato le proposte tenendo conto dei vincoli stabiliti; ricerca di uno spazio adeguato; organizzazione degli spazi a disposizione; organizzazione spazi e tempi delle prove	Apprendimento cooperativo Lavoro di gruppo Problem solving Brainstorming	italiano matematica geografia musica informatica	spirito di iniziativa e imprenditorialità
Integrazione delle risorse	4 h	Coinvolgimento di esperti e famiglie per superare particolari aspetti tecnico-organizzativi; organizzazione/gestione spettacolo finale	Lavoro di gruppo Problem solving	matematica geografia musica italiano	
Riflessione sul percorso	4 h	Elaborazione di un questionario per valutare la capacità organizzativa dimostrata; esecuzione di un'indagine statistica; raccolta, tabulazione e lettura dei dati; valutazione del percorso operativo tenendo conto del punto di partenza e del risultato finale	Valutazione trifocale	italiano matematica	

Strumenti valutativi:

Compito autentico: organizzare una Festa di Carnevale a scuola
Tempi della prova = 6 h

Strumento valutativo secondo il punto di vista soggettivo

- **Resoconto verbale**
- **Breve relazione o testo personale**

Strumento valutativo secondo il punto di vista oggettivo

- **Compito autentico**
- **Osservazioni dell'insegnante in itinere, su griglie di rilevazione elaborate sulla base della rubrica valutativa**

Strumento valutativo secondo il punto di vista intersoggettivo

- **Raccolta di commenti degli alunni**
- **Questionario da sottoporre alle insegnanti di tutte le classi e al referente della sicurezza (vincolo di cui dovranno tener conto i bambini)**